

Cod. Triv. 516

Legatura dell'Italia settentrionale (?) della seconda metà del secolo XV  
233 × 178 × 80 mm

*Breviarium Romanum*

Manoscritto in pergamena, secolo XV

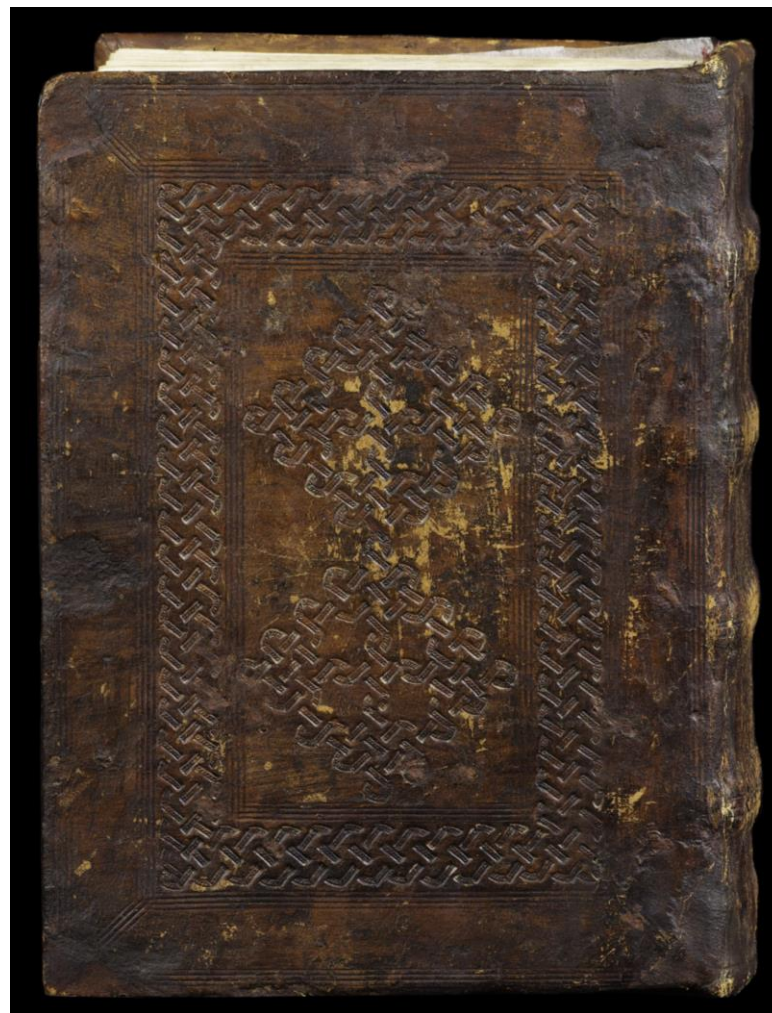
Cuoio di capra bruno su assi lignee smussate sui contropiatti in corrispondenza dei tagli, decorato a secco. Su entrambi i piatti, cornice decorata con barrette cordonate diritte e curve, ripetute nella coppia di cordami su base quadrata posta al centro dello specchio. Fasci di filetti sul dorso in corrispondenza dei nervi. Capitelli in fili *écru* e viola su anima circolare. Cucitura su quattro nervi in pelle bovina allumata *fendue*. Indorsatura realizzata tramite lembi membranacei rettangolari. Tagli dorati. Rimbocchi rifilati con discreta cura; una linguetta piena negli angoli. Carte di guardia membranacee.

Stato di conservazione discreto-buono. Cuoio dal fiore parzialmente scomparso e con lievi spellature. Volume restaurato.

Il genere di impianto ornamentale sembra orientare verso una provenienza dall'Italia settentrionale; il decoro, unicamente a ferri di gusto moresco, non informa tuttavia fondatamente circa il centro di produzione della coperta. L'uniforme decoro testimonia l'abilità dell'artigiano.

Bibliografia: *Mostra storica della legatura*, a cura di C. Santoro, Milano, Moretti, 1953, nr. 6.

*Scheda a cura di Federico Macchi*



Milano, Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana, Cod. Triv. 516  
(piatto posteriore)